



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA  
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT  
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport  
Servizio Beni Culturali e Sistema Museale

**C.D.R. 00.11.01.03 Servizio beni culturali e Sistema Museale**

**DETERMINAZIONE PROT. N. 21644**

**REP. N. 1138**

**DEL 13.10.2017**

**Oggetto:** Programmazione unitaria 2014-2020. Strategia 2 “Creare opportunità di lavoro favorendo la competitività delle imprese” Asse III - Programma di intervento 3 “Competitività delle imprese” P.R.S. 2014/2019. POR Sardegna F.E.S.R. 2014/2020. Bando CultureLab “Sostegno finanziario alle imprese del settore culturale e creativo per lo sviluppo di progetti culturali innovativi”.  
**Approvazione istruttoria di ammissibilità formale delle istanze.**

- VISTO lo Statuto Speciale per la Sardegna e le relative norme di attuazione;
- VISTA la L.R. n. 1 del 7.01.1977, recante “Norme sull’organizzazione amministrativa della Regione sarda e sulle competenze della Giunta, della Presidenza e degli Assessorati”;
- VISTA la L.R. n. 31 del 13.11.1998 e successive modifiche e integrazioni recante norme sulla “Disciplina del personale e dell’organizzazione degli uffici della Regione”;
- VISTA la L.R. n. 24 del 20.10.2016 recante “Norme sulla qualità della regolazione e di semplificazione dei procedimenti amministrativi”;
- VISTA la L. n. 241 del 07.08.1990 e ss.mm.ii. “Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi”;
- VISTO il D.P.R. n. 445 del 28.12.2000 recante “Testo unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa”;
- VISTO il D.Lgs. n. 118 del 23.06.2011 e ss.mm.ii. recante disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli Enti Locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della legge 5 maggio 2009, n. 42;



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA  
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT  
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport  
Servizio Beni Culturali e Sistema Museale

- VISTA la L.R. n. 11 del 2 agosto 2006, riguardante “Norme in materia di programmazione, di bilancio e di contabilità della Regione Autonoma della Sardegna”;
- VISTA la L.R. n. 5 del 13.04.2017 concernente la Legge di stabilità 2017;
- VISTA la L.R. n. 6 del 13.04.2017 concernente il Bilancio di previsione triennale 2017-2019;
- VISTO il Regolamento (UE) n. 1303/2013 del Parlamento europeo e del Consiglio del 17 dicembre 2013 recante disposizioni comuni sul Fondo europeo di sviluppo regionale, sul Fondo sociale europeo, sul Fondo di coesione, sul Fondo europeo agricolo per lo sviluppo rurale e sul Fondo europeo per gli affari marittimi e la pesca e disposizioni generali sul Fondo europeo di sviluppo regionale, sul Fondo sociale europeo, sul Fondo di coesione e sul Fondo europeo per gli affari marittimi e la pesca, che abroga il regolamento (CE) n. 1083/2006 del Consiglio;
- VISTO il Regolamento (UE) n. 1301/2013 del Parlamento europeo e del Consiglio del 17 dicembre 2013 relativo al Fondo europeo di sviluppo regionale e a disposizioni specifiche concernenti l'obiettivo “Investimenti a favore della crescita e dell'occupazione” che abroga il regolamento (CE) n. 1080/2006;
- VISTO il Regolamento (UE) n. 215/2014 della Commissione del 7 marzo 2014 che stabilisce norme di attuazione del regolamento (UE) n. 1303/2013 (...) per quanto riguarda (...) la nomenclatura delle categorie di intervento per i fondi strutturali e di investimento europei;
- VISTO il Regolamento di esecuzione (UE) n. 1011/2014 della Commissione del 22 settembre 2014 recante modalità di esecuzione del regolamento (UE) n. 1303/2013 del Parlamento europeo e del Consiglio per quanto riguarda i modelli per la presentazione di determinate informazioni alla Commissione e le norme dettagliate concernenti gli scambi di informazioni tra beneficiari e autorità di gestione, autorità di certificazione, autorità di audit e organismi intermedi;
- VISTO il Regolamento delegato (UE) n. 480/2014 della Commissione, del 3 marzo 2014 che integra il regolamento (UE) n. 1303/2013;



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA**  
**REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

ASSESSORADU DE S'ISTRUTZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT  
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport

Servizio Beni Culturali e Sistema Museale

- VISTO** il Regolamento (UE) n. 651/2014 del 17.06.2014 (Regolamento generale di esenzione per categoria), pubblicato sulla G.U.U.E. serie L n. 187 del 26 giugno 2014;
- VISTA** la “Carta degli Aiuti a Finalità Regionale 2014-2020” la mappa dei comuni ammessi a beneficiare dell’incremento di intensità per gli aiuti a finalità regionale – Decisione della Commissione Europea di approvazione dell’Aiuto di Stato n. 38930/2014 Italia;
- VISTA** la Decisione di esecuzione della Commissione del 29 ottobre 2014 che approva determinati elementi dell’Accordo di partenariato con Italia CCI2014IT16M8PA001;
- VISTO** il Programma Operativo Regionale Sardegna FESR 2014/2020, per il sostegno del Fondo europeo di sviluppo regionale nell’ambito dell’obiettivo “Investimenti a favore della crescita e dell’occupazione” per la Regione Sardegna in Italia (CCI 2014IT16RFOP015), approvato con Decisione della Commissione europea C (2015) 4926 del 14 luglio 2015, di cui la Giunta Regionale ha preso atto con Deliberazione del 08 Settembre 2015, n. 44/18, con particolare riferimento ai contenuti dell’Asse Prioritario III, concernente la Competitività del sistema produttivo;
- VISTO** il Decreto dell’Assessore affari generali, personale e riforma della regione n. 15170/70 del 22 giugno 2015, con cui vengono conferite alla dott.ssa Roberta Sanna le funzioni di Direttore del Servizio beni culturali e sistema museale dell’Assessorato della pubblica istruzione, beni culturali, informazione, spettacolo e sport;
- VISTA** la Deliberazione della Giunta Regionale n. 46/8 del 22 settembre 2015 inerente la Programmazione Unitaria 2014-2020, con la quale è stato approvato il quadro programmatico unitario delle risorse finanziarie stanziato nell’ambito della Strategia 2 “Creare opportunità di lavoro favorendo la competitività delle imprese” del P.R.S. 2014/2019, Programma di intervento: 3 – Competitività delle imprese, e con la quale la Giunta Regionale ha dato mandato alle Direzioni generali interessate di adottare tutti gli atti necessari all’attuazione della stessa;



**REGIONE AUTONOMA DE SARDIGNA**  
**REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT  
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport

Servizio Beni Culturali e Sistema Museale

- VISTA la Deliberazione della Giunta Regionale n. 52/19 del 28 ottobre 2015, inerente la Programmazione Unitaria 2014-2020, con la quale sono stati approvati gli indirizzi per la definizione delle “Linee Guida” regionali in materia di sostegno all’impresa;
- VISTA la nota prot. n. 18936 del 15.11.2016 a firma del Direttore Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport relativa alla trasmissione del testo del Bando “CultureLab” che la Direzione generale ha provveduto a redigere, avvalendosi dell’Ufficio di supporto per la programmazione e verifica dei programmi comunitari e nazionali, garantendo la rispondenza alla regolamentazione comunitaria e alla normativa nazionale e regionale, in coerenza con gli indirizzi politici impartiti dall’Assessore e, più in generale, con il programma di governo, nonché recependo i contributi di analisi e le valutazioni formulati da questo Servizio;
- VISTA la Deliberazione della Giunta Regionale n. 37/19 del 21 giugno 2016, inerente l’approvazione delle Direttive di attuazione “Aiuti per progetti culturali e di conservazione del patrimonio culturale e naturale e dei prodotti culturali audiovisivi”;
- VISTA la Deliberazione della Giunta Regionale n. 46/9 del 10 agosto 2016 con la quale è stato approvato l’atto d’indirizzo per la realizzazione del programma di interventi in conformità alla proposta dell’Assessore della Pubblica Istruzione, Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport;
- VISTA la Deliberazione della Giunta Regionale n. 49/11 del 13 settembre 2016 con la quale vengono approvate le “Linee Guida” per il sostegno all’impresa che assumono il carattere di direttive procedurali e operative rivolte alle strutture regionali e costituiscono lo strumento per disciplinare, indirizzare e coordinare l’attuazione delle operazioni aventi per oggetto aiuti di stato alle imprese, con particolare riferimento alla tipologia di “Procedura singola”;
- VISTA la Deliberazione della Giunta Regionale n. 49/18 del 13 settembre 2016 Variazioni del bilancio di previsione, del documento tecnico di accompagnamento e del bilancio finanziario gestionale in applicazione dell’art. 51, commi 2 e 3, del D.Lgs. n. 118/2011 e ss.mm.ii. relative a: PO FESR 2014/2020: Asse III “Competitività del



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA  
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT  
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport  
Servizio Beni Culturali e Sistema Museale

sistema produttivo” – Azioni 3.4.1, 3.7.1, 3.3.2 e 3.3.1 e Asse II “Agenda Digitale – Azioni 2.2.2 e 2.3.1”;

- VISTA la nota prot. n. 21266 del 14.12.2016 a firma del Direttore di Servizio beni culturali e sistema museale con la quale è stato richiesto il parere di coerenza all’Autorità di Gestione del POR FESR 2014-2020, secondo le disposizioni contenute nella Circolare n. 1/2015, della stessa Autorità, inerente le “Procedure per la richiesta dei pareri di coerenza programmatica”;
- VISTO il parere di coerenza relativo al Bando “CultureLab” comunicato con nota prot. n. 10957 del 27.12.2016 dall’Autorità di Gestione del POR FESR 2014-2020;
- VISTA la Determinazione prot. n. 22114, rep. n. 1410 del 28.12.2016, con la quale è stato approvato il Bando CultureLab “Sostegno finanziario alle imprese del settore culturale e creativo per lo sviluppo di progetti culturali innovativi”, il relativo Avviso per la selezione dei beneficiari e la relativa modulistica;
- ATTESO che con la sopracitata Determinazione prot. n. 22114, rep. n. 1410 del 28.12.2016 è stata individuata la dott.ssa Silvia Sangiorgi quale Responsabile del procedimento in oggetto;
- VISTA la Determinazione prot. n. 2951, rep. n. 35 del 09.02.2017, con la quale è stato rettificato il Bando CultureLab “Sostegno finanziario alle imprese del settore culturale e creativo per lo sviluppo di progetti culturali innovativi” e il relativo Avviso per la selezione dei beneficiari;
- VISTA la Determinazione prot. n. 7934, rep. n. 134 del 13.04.2017, con la quale sono stati differiti i termini di presentazione delle domande al giorno 15.05.2017;
- VISTO il paragrafo 2 (Soggetti beneficiari e condizioni di ammissibilità) e, in particolare i punti 2.1 (Soggetti beneficiari), 2.2 (Forme di aggregazione ammesse), 2.3 (Requisiti di ammissibilità) e il paragrafo 4 (Modalità e termini di partecipazione) e, in particolare i punti 4.1 (Presentazione della domanda), 4.2 (Documenti da allegare alla domanda), 4.3 (Non ammissibilità delle domande) del Bando sopracitato;



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA**  
**REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT  
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport  
Servizio Beni Culturali e Sistema Museale

- VISTO** altresì il paragrafo 6 del Bando che prevede “La selezione delle domande avviene tramite procedura valutativa a graduatoria ai sensi dell’art. 5, comma 2, del D.Lgs. 123/98, articolata nelle seguenti fasi: 1) istruttoria di ammissibilità formale delle domande (di cui al punto 6.1), 2) valutazione del merito dei progetti presentati (di cui al punto 6.2)”;
- DATO ATTO** che, il punto 6.1 del sopracitato paragrafo 6 prevede altresì che “Il Responsabile del procedimento (ovvero l’organo dirigenziale competente per l’adozione), emette il provvedimento di ammissibilità formale delle domande presentate e di esclusione di quelle formalmente inammissibili e provvede alla pubblicazione dello stesso sul sito istituzionale della Regione Sardegna. Le domande che hanno superato positivamente la fase di ammissibilità formale sono sottoposte alla successiva fase di valutazione del merito dei progetti presentati”;
- DATO ATTO** altresì che, entro il termine di scadenza del 15.05.2017, previsto dal succitato Bando, sono state presentate sul sistema SIPES n. 64 istanze per lo sviluppo di progetti culturali innovativi;
- DATO ATTO** che con nota prot. RAS n. 10048 del 17.05.2017 la ditta individuale Ottaviana Soddu ha lamentato la mancata trasmissione, tramite il sistema SIPES, della domanda, caricata nella versione definitiva nello stesso sistema, per cause a lei non imputabili;
- CONSIDERATO** che con nota prot. RAS n. 10448 del 22.05.2017 è stato richiesto a Sardegna IT S.r.l., gestore del sistema SIPES, un accertamento relativo alla domanda in stato di bozza CultureLab -121 della ditta individuale Ottaviana Soddu;
- DATO ATTO** che con nota prot. RAS 11761 del 31.05.2017 Sardegna IT S.r.l. ha inviato le risultanze degli accertamenti tecnici dalle quali è emerso che alle ore 13.55 è stato caricato il pdf definitivo della domanda firmato digitalmente e che non risulta completata la fase di trasmissione finale della domanda per cause non identificabili;
- RITENUTO** pertanto opportuno, a seguito degli accertamenti, ammettere ad istruttoria formale l’istanza della ditta individuale Ottaviana Soddu;



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA  
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT  
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport

Servizio Beni Culturali e Sistema Museale

**DATO ATTO** che le 65 istanze per lo sviluppo di progetti culturali innovativi soprarichiamate sono state avviate a istruttoria sul sistema SIPES e sono state validate le relative risultanze;

**DATO ATTO** che, in ossequio a quanto previsto dal punto 4.3 del Bando, sono risultate non ammissibili n. 14 istanze presentate dai sotto elencati Organismi:

CULTURE\_LAB-32 – RTI Soc. Is Janas, L'Acropoli nuragica, Pranu Mutteddu;

CULTURE\_LAB-51 – Associazione Culturale Cabussò;

CULTURE\_LAB-22 – Amici della musica di Cagliari;

CULTURE\_LAB-62 – Freecom srl;

CULTURE\_LAB-82 – Microsystem srl;

CULTURE\_LAB-74 – Produzioni Televisive Videomar;

CULTURE\_LAB-84 – Rete Sinis Cultura e Spettacoli;

CULTURE\_LAB-101 – Associazione Culturale “Ricerche e memorie storiche”;

CULTURE\_LAB-113 – Deamater;

CULTURE\_LAB-88 – Sardinia Experience;

CULTURE\_LAB-120 – Archeo&Restauri srl;

CULTURE\_LAB-99 – Compagnia Teatrale La Via del Collegio;

CULTURE\_LAB-24 – Fondazione Sa Sartiglia onlus;

CULTURE\_LAB-45 – Teatro Actores Alidos Società Cooperativa;

**PRESO ATTO** che, in data 19.09.2017 prot. nn. 19198, 19200, 19195, 19202, 19204, 19206, 19207, 19208, 19201, 19209, 19196, 19203, 19210 e 02.10.2017 prot. 20402, sono state inviate agli Organismi interessati le comunicazioni ai sensi dell'art. 10 bis della L. n. 241/1990, con le quali sono stati comunicati i motivi ostativi all'ammissibilità delle istanze;

**DATO ATTO** che l'impresa Sardinia Experience Soc. Coop., con nota prot. RAS n. 19586 del 25.09.2017, ha presentato le controdeduzioni in riscontro alla precitata comunicazione n. 19209 del 19.09.2017;

**DATO ATTO** inoltre che l'impresa Compagnia Teatrale La Via del Collegio, con note prot. n. 19985 del 28.09.2017 e n. 20376 del 02.10.2017, ha presentato le controdeduzioni in riscontro alla precitata comunicazione n. 19203 del 19.09.2017;



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA  
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT  
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport  
Servizio Beni Culturali e Sistema Museale

DATO ATTO altresì che le restanti imprese non hanno presentato controdeduzioni alle summenzionate comunicazioni entro i termini di cui all'art.10 bis della citata legge;

EVIDENZIATO che le controdeduzioni trasmesse dall'impresa Sardinia Experience Soc. Coop. non hanno consentito il superamento dei motivi ostativi all'ammissibilità dell'istanza;

EVIDENZIATO inoltre che le controdeduzioni trasmesse dall'impresa Compagnia Teatrale La Via del Collegio hanno consentito il superamento dei motivi ostativi all'ammissibilità dell'istanza;

DATO ATTO che, in ossequio a quanto previsto dal punto 6.1 del Bando, sono risultate ammissibili n. 52 istanze presentate delle imprese di cui all'elenco "Allegato 1", parte integrante e sostanziale del presente provvedimento, che saranno sottoposte alla successiva fase di valutazione del merito dei progetti presentati;

DATO ATTO dunque che in ossequio a quanto previsto dal punto 6.2 del Bando, sono risultate non ammissibili alla fase di valutazione dei progetti n. 13 istanze presentate delle imprese di cui all'elenco "Allegato 2", parte integrante e sostanziale del presente provvedimento, che contiene anche le relative motivazioni;

**DETERMINA**

Per la causale di cui alle premesse:

Art. 1 di approvare e pubblicare l'elenco delle istanze che hanno superato positivamente l'istruttoria di ammissibilità formale e che verranno sottoposte alla fase di valutazione di merito (Allegato 1) e di quelle non ammesse con le relative motivazioni (Allegato 2), allegati alla presente determinazione e parte integrante della stessa, in ossequio a quanto previsto dalle disposizioni attuative del Bando CultureLab "Sostegno finanziario alle imprese del settore culturale e creativo per lo sviluppo di progetti culturali innovativi", a valere sull'Azione 3.7.1 del POR FESR 2014-2020.

Art. 2 La presente Determinazione e i relativi allegati saranno pubblicati sul Bollettino Ufficiale della Regione Sardegna (B.U.R.A.S.), nel sito ufficiale della Regione





**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA  
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT  
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport  
Servizio Beni Culturali e Sistema Museale

Autonoma della Sardegna [www.regione.sardegna.it](http://www.regione.sardegna.it) e nei portali  
[www.sardegnaprogrammazione.it](http://www.sardegnaprogrammazione.it) e [www.sardegnaimpresa.eu](http://www.sardegnaimpresa.eu).

Art. 3 Avverso il presente provvedimento amministrativo potrà essere proposto il ricorso gerarchico al Direttore Generale della Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport nel termine di trenta giorni così come disciplinato dall'art. 2 del D.P.R. 24.11.1971 n. 1199, nonché, ai sensi dell'art. 6 del citato D.P.R. esperire ricorso al competente Tribunale Amministrativo Regionale nel termine di sessanta giorni o ricorso straordinario al Presidente della Repubblica nel termine di centoventi giorni.

Art. 4 La presente Determinazione sarà trasmessa all'Assessore della Pubblica Istruzione, Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport ai sensi dell'art. 21, comma 9 della L.R. 31/1998.

**F.to Il Direttore del Servizio**

Roberta Sanna