



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport
Servizio Sport, Spettacolo e Cinema

**BANDO PUBBLICO PER LA CONCESSIONE DI CONTRIBUTI PER PROGETTI DI
SCENEGGIATURA – ART. 5 DELLA L.R. 20 SETTEMBRE 2006, N. 15 “NORME PER
LO SVILUPPO DEL CINEMA IN SARDEGNA” 2019.**

IDENTIFICATIVO WEB 81731

1) Domanda: Nel bando viene richiesto il curriculum in formato europeo di autori, produttore e distributore: è indispensabile che il formato sia quello europeo oppure può essere anche un altro modello di CV?

Risposta: Il formato europeo non è necessario, l'importante è che siano fornite in maniera chiara e diretta le informazioni utili alla Commissione per esprimere una corretta valutazione del curriculum

2) Domanda: Nell'eventualità che il progetto sia finanziato, il contributo concesso è in regime “de minimis”?

Risposta: No, il contributo concesso non è in regime de minimis e, pertanto, non concorre alla determinazione del cumulo (200.000,00 nel triennio). Il contributo è, sì, considerato un Aiuto di stato ma, rientrando nella fattispecie delineata dall'art. 54 del Regolamento 651/2014, viene comunicato in esenzione e, successivamente alla concessione, inserito nel Registro Nazionale degli Aiuti. Ovviamente se, per lo stesso progetto, la società di produzione dovesse beneficiare di un contributo in “de minimis” erogato da parte di altri soggetti pubblici, le spese ammissibili devono essere differenti.

F.to il Direttore del Servizio

Dott.ssa Maria Laura Corda

F.to Dott.ssa Rossana Rubiu – Responsabile settore cinema