



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA  
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

**ASSESSORADU DE S'ISTRUTZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT  
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT**

Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport  
Servizio Bilancio, Affari Legali e Sistemi Informativi

**SERVIZI DI CONSULENZA, RIORGANIZZAZIONE E PROGETTAZIONE GRAFICA DEI  
CONTENUTI DEL PORTALE SARDEGNA CULTURA E DELL'APP DEI LUOGHI  
DELLA CULTURA, E PER LA PROGETTAZIONE E FORNITURA DI ELEMENTI DI  
MERCHANDISING RELATIVI AL PROGETTO “ÀNDALAS DE CULTURA”**

**CIG: Z1A3A73AD9 – CUP: E71H20000060009 – RDO: RFQ\_410310**

**CAPITOLATO SPECIALE, DESCRITTIVO E PRESTAZIONALE**



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA  
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT  
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport  
Servizio Bilancio, Affari Legali e Sistemi Informativi

1.	SCOPO DEL DOCUMENTO .....	4
2.	DOCUMENTAZIONE DELL'APPALTO .....	4
3.	PREMESSA .....	4
3.1.	DEFINIZIONI .....	4
3.2.	PROGETTO E INTERVENTO DI RIFERIMENTO .....	5
3.3.	DATI IDENTIFICATIVI AFFIDAMENTO .....	5
4.	CONTESTO DI RIFERIMENTO DELL'AFFIDAMENTO .....	5
4.1.	Descrizione degli attuali servizi offerti dal portale e dall'APP .....	6
5.	OGGETTO DELL'AFFIDAMENTO .....	7
6.	DURATA DELL'AFFIDAMENTO .....	8
7.	AMMONTARE DELL'AFFIDAMENTO .....	8
8.	FORNITURE E SERVIZI RICHIESTI .....	9
8.1.	A0 - Servizi di gestione e conduzione del progetto .....	9
8.2.	A1- Servizi di consulenza per la riorganizzazione contenuti portale "sardegnacultura.it" .....	9
8.3.	A2 - Servizi di progettazione grafica del portale "sardegnacultura.it" .....	10
8.3.1.	Studio, progettazione ed esecuzione del layout .....	10
8.3.2.	Definizione di colori, icone e segni grafici .....	11
8.4.	A3 - Servizi di progettazione grafica dell'APP relativa ai Luoghi della cultura .....	11
8.5.	A4 - Servizi di progettazione grafica e fornitura di elementi di merchandising .....	12
8.6.	Modalità di effettuazione dei servizi .....	12
8.7.	Proprietà dei dati .....	13
8.8.	Consegna degli elaborati .....	14
9.	MODALITÀ DI ESECUZIONE DELL'AFFIDAMENTO .....	15
9.1.	Luogo di esecuzione .....	15
9.2.	Organizzazione e personale impiegato dall'Aggiudicatario .....	15
9.3.	Modalità operative di esecuzione delle forniture .....	16
9.3.1.	Documenti di progetto .....	16
9.4.	Variazioni in corso d'opera .....	18
9.5.	Riscontri di approvazione, verifiche di conformità e accettazione .....	18
9.6.	Verifica di conformità finale e accettazione delle prestazioni .....	19
9.7.	Corrispettivo, stati di avanzamento e pagamenti .....	20
9.7.1.	Importo contrattuale .....	20



Allegato 1 – Capitolato speciale, descrittivo e prestazionale

SERVIZI DI CONSULENZA, RIORGANIZZAZIONE E PROGETTAZIONE GRAFICA DEI CONTENUTI DEL PORTALE SARDEGNA CULTURA E DELL'APP DEI LUOGHI DELLA CULTURA, E PER LA PROGETTAZIONE E FORNITURA DI ELEMENTI DI MERCHANDISING RELATIVI AL PROGETTO ÀNDALAS DE CULTURA



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA  
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT  
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport  
Servizio Bilancio, Affari Legali e Sistemi Informativi

9.7.2.	Contabilità e stati di avanzamento .....	20
9.8.	LIVELLI DI SERVIZIO E COMMISURAZIONE DELLE PENALI.....	20
9.8.1.	Rispetto dei tempi di fornitura e installazione.....	21



Allegato 1 – Capitolato speciale, descrittivo e prestazionale

SERVIZI DI CONSULENZA, RIORGANIZZAZIONE E PROGETTAZIONE GRAFICA DEI CONTENUTI DEL PORTALE SARDEGNA CULTURA E DELL'APP DEI LUOGHI DELLA CULTURA, E PER LA PROGETTAZIONE E FORNITURA DI ELEMENTI DI MERCHANDISING RELATIVI AL PROGETTO ÀNDALAS DE CULTURA



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA  
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT  
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport  
Servizio Bilancio, Affari Legali e Sistemi Informativi

## 1. SCOPO DEL DOCUMENTO

Il presente Capitolato, unitamente agli altri documenti di gara, fornisce tutte le indicazioni e le specifiche necessarie per l'affidamento del *“Servizi di consulenza, riorganizzazione e progettazione grafica dei contenuti del portale Sardegna Cultura e dell'APP dei Luoghi della cultura, e per la progettazione e fornitura di elementi di merchandising relativi al progetto Àndalas de cultura”*.

## 2. DOCUMENTAZIONE DELL'APPALTO

La documentazione del presente affidamento è composta da:

- Lettera di invito;
- Allegato 1 - Capitolato speciale descrittivo e prestazionale;
- Allegato 2 - Relazione tecnico-illustrativa;
- Allegato 3 - Istanza di partecipazione;
- Allegato 4 - Schema di offerta economica;
- Allegato 5 - Schema di contratto;
- Allegato 6 - Patto di integrità;
- Allegato 7 - Informativa per il trattamento dei dati personali;
- Allegato 8 - DUVRI standard della Regione Autonoma della Sardegna.

## 3. PREMESSA

### 3.1. DEFINIZIONI

#### TABELLA DELLE DEFINIZIONI

**Aggiudicatario:** L'operatore economico al quale si intende effettuare l'affidamento.

**Capitolato:** Il presente documento, con il quale il Committente ha disciplinato i servizi richiesti per gli aspetti tecnici.

**Codice:** Nuovo Codice dei Contratti Pubblici D. Lgs 50/2016.

**Committente / Amministrazione appaltante:** La Regione Autonoma della Sardegna.



Allegato 1 – Capitolato speciale, descrittivo e prestazionale

SERVIZI DI CONSULENZA, RIORGANIZZAZIONE E PROGETTAZIONE GRAFICA DEI CONTENUTI DEL PORTALE SARDEGNA CULTURA E DELL'APP DEI LUOGHI DELLA CULTURA, E PER LA PROGETTAZIONE E FORNITURA DI ELEMENTI DI MERCHANDISING RELATIVI AL PROGETTO ÀNDALAS DE CULTURA



REGIONE AUTONOMA DE SARDIGNA  
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT  
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport  
Servizio Bilancio, Affari Legali e Sistemi Informativi

### 3.2. PROGETTO E INTERVENTO DI RIFERIMENTO

Il Servizio Bilancio, Affari Legali e Sistemi Informativi, della Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport della Regione Autonoma della Sardegna intende procedere ad un affidamento diretto, ai sensi dell'art. 36, comma 2, lett. a) del D.Lgs. n. 50 del 18 aprile 2016 ss.mm.ii. per i servizi di consulenza, riorganizzazione e progettazione grafica dei contenuti del portale Sardegna Cultura e dell'APP dei Luoghi della cultura, e per la progettazione e fornitura di elementi di merchandising relativi al progetto "Àndalas de cultura", da effettuarsi nei modi, nei termini ed alle condizioni previste nel presente Capitolato tecnico e prestazionale e nella Lettera di invito.

### 3.3. DATI IDENTIFICATIVI AFFIDAMENTO

<b>Oggetto:</b>	SERVIZI DI CONSULENZA, RIORGANIZZAZIONE E PROGETTAZIONE GRAFICA DEI CONTENUTI DEL PORTALE SARDEGNA CULTURA E DELL'APP DEI LUOGHI DELLA CULTURA, E PER LA PROGETTAZIONE E FORNITURA DI ELEMENTI DI MERCHANDISING RELATIVI AL PROGETTO ÀNDALAS DE CULTURA
<b>Durata contrattuale:</b>	La durata dell'appalto è di <b>2 (due) mesi</b> naturali e consecutivi, decorrenti dalla data di avvio dell'esecuzione del Contratto
<b>Importo:</b>	L'importo complessivo dell'affidamento per l'intera durata del contratto è pari ad euro <b>39.842,00 (trentanovemilaottocentoquarantadue/00) IVA esclusa</b>

### 4. CONTESTO DI RIFERIMENTO DELL'AFFIDAMENTO

Nell'ambito degli interventi a sostegno alla domanda generale di servizi digitali in campo culturale previsti dalla Deliberazione della Giunta Regionale n.46/9 del 10.08.2016 e finanziati attraverso il POR FESR 2014-2020 - Asse 2, con specifico riferimento alle attività previste dal progetto #ANDALAS DE CULTURA – PARIS è emersa, da parte della Amministrazione regionale, la necessità di adeguare l'interfaccia utente (UI) del portale Sardegna Cultura e dell'APP relativa ai luoghi ed istituti della cultura agli elementi del manuale di identità visiva e di immagine coordinata specificatamente realizzati nell'ambito del progetto "Àndalas de cultura", nonché di definire una più efficace organizzazione dei contenuti esposti dal portale ai fini di una



Allegato 1 – Capitolato speciale, descrittivo e prestazionale

SERVIZI DI CONSULENZA, RIORGANIZZAZIONE E PROGETTAZIONE GRAFICA DEI CONTENUTI DEL PORTALE SARDEGNA CULTURA E DELL'APP DEI LUOGHI DELLA CULTURA, E PER LA PROGETTAZIONE E FORNITURA DI ELEMENTI DI MERCHANDISING RELATIVI AL PROGETTO ÀNDALAS DE CULTURA



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA  
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT  
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport  
Servizio Bilancio, Affari Legali e Sistemi Informativi

migliore esperienza utente (UX) di fruizione delle informazioni e dei servizi relativi al patrimonio culturale nelle diverse lingue previste.

#### 4.1. Descrizione degli attuali servizi offerti dal portale e dall'APP

L'attuale sistema informativo del patrimonio culturale, previsto dall'art. 18 della L.R. 14/2006 quale strumento rivolto a garantire la pubblicità e la trasparenza dell'intervento pubblico sui beni culturali e sul paesaggio, comprende:

- Il portale Sardegna Cultura, disponibile all'indirizzo sardegnacultura.it, quale punto di accesso alle informazioni del patrimonio culturale della Sardegna, degli interventi attuati, dei luoghi ed istituti della cultura e delle iniziative di promozione e valorizzazione delle realtà del territorio. Il portale, oggetto di reingegnerizzazione funzionale nell'ambito del progetto Àndalas de cultura, è gestito nei suoi contenuti dalla Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport;
- L'APP relativa agli Istituti e Luoghi della cultura, quale strumento di accesso facilitato alle informazioni di fruibilità, modalità di visita, conoscenza e promozione dei musei, delle aree archeologiche e dei monumenti. Il prodotto, la cui realizzazione è inclusa nelle attività previste del progetto Àndalas de cultura, consentirà la gestione, da parte del personale individuato dall'Amministrazione, delle informazioni che saranno rese accessibili e fruibili attraverso i dispositivi personali degli utenti.

Sotto il profilo normativo, il comma 4 del predetto articolo evidenzia come la Regione, per promuovere il patrimonio culturale della Sardegna, istituisca un sistema di identità visiva le cui caratteristiche e modalità di utilizzo sono determinate dalla Giunta regionale. Nell'ambito delle attività del presente affidamento, costituiscono oggetto di riferimento i seguenti atti e documenti:

- Delibera G.R. n.23/12 del 22.06.2021 ed allegati, relativa al Manuale di identità visiva e immagine coordinata della Regione Autonoma della Sardegna e regole di utilizzo;
- Delibera G.R. n.23/6 del 21.07.2022 ed allegati, relativa al piano di comunicazione 2022-2024 e piano di gestione dei canali social istituzionali;
- Linee Guida di design siti e servizi web, con relativi template e modelli grafici.



Allegato 1 – Capitolato speciale, descrittivo e prestazionale

SERVIZI DI CONSULENZA, RIORGANIZZAZIONE E PROGETTAZIONE GRAFICA DEI CONTENUTI DEL PORTALE SARDEGNA CULTURA E DELL'APP DEI LUOGHI DELLA CULTURA, E PER LA PROGETTAZIONE E FORNITURA DI ELEMENTI DI MERCHANDISING RELATIVI AL PROGETTO ÀNDALAS DE CULTURA



REGIONE AUTONOMA DE SARDIGNA  
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT  
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport  
Servizio Bilancio, Affari Legali e Sistemi Informativi

## 5. OGGETTO DELL’AFFIDAMENTO

Costituiscono oggetto del presente affidamento i servizi di consulenza per la riorganizzazione dei contenuti del portale sardegnacultura.it, la progettazione grafica del portale sardegnacultura.it e dell’APP relativa agli istituti e luoghi della cultura, e la progettazione grafica e fornitura di elementi di merchandising.

L’intervento da realizzarsi è organizzato nei seguenti servizi:

Codice	Descrizione dell’attività a corpo
A0	Servizi di gestione e conduzione delle attività
A1	Servizi di consulenza per la riorganizzazione contenuti portale "sardegnacultura.it"
A2	Servizi di progettazione grafica del portale "sardegnacultura.it"
A3	Servizi di progettazione grafica dell’APP relativa ai Luoghi della cultura
A4	Servizi di progettazione grafica e fornitura di elementi di merchandising

L’affidamento è finalizzato a:

- Assicurare una più efficace organizzazione dei contenuti esposti dal portale ai fini di una migliore esperienza utente (UX), mood, emozionalità ed efficacia di fruizione delle informazioni e dei servizi relativi al patrimonio culturale, anche nelle diverse lingue previste per la diffusione dei contenuti;
- Assicurare l’allineamento dell’interfaccia utente (UI) del portale Sardegna Cultura e dell’APP relativa ai luoghi ed istituti della cultura agli elementi del manuale di identità visiva e di immagine coordinata specificatamente realizzati nell’ambito del progetto Àndalas de cultura;
- Assicurare il rispetto delle Linee guida di design per i siti internet e i servizi digitali della Pubblica Amministrazione edite dall’AgID in materia di progettazione, realizzazione e manutenzione dei siti internet e dei servizi digitali erogati, con una particolare attenzione all’usabilità e alla persona;
- Disporre di un servizio regolato da definiti Service Level Agreement (SLA).

Con questa procedura l’Amministrazione appaltante intende garantire un’ulteriore evoluzione dei sistemi attualmente in uso, con riguardo ai servizi rivolti all’utenza pubblica e a tutti i potenziali fruitori del patrimonio culturale e comprendenti operatori del settore, studenti, professionisti e turisti.

È posto a totale carico dell’aggiudicatario ogni onere, finanziario ed organizzativo, relativo a tutte le prestazioni oggetto del presente Capitolato.



Allegato 1 – Capitolato speciale, descrittivo e prestazionale

SERVIZI DI CONSULENZA, RIORGANIZZAZIONE E PROGETTAZIONE GRAFICA DEI CONTENUTI DEL PORTALE SARDEGNA CULTURA E DELL’APP DEI LUOGHI DELLA CULTURA, E PER LA PROGETTAZIONE E FORNITURA DI ELEMENTI DI MERCHANDISING RELATIVI AL PROGETTO ÀNDALAS DE CULTURA



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA  
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT  
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport  
Servizio Bilancio, Affari Legali e Sistemi Informativi

## 6. DURATA DELL’AFFIDAMENTO

La durata dell'affidamento è di **2 (due)** mesi naturali e consecutivi, decorrenti dalla data di avvio dell'esecuzione del contratto che verrà comunicata dalla Amministrazione appaltante.

## 7. AMMONTARE DELL’AFFIDAMENTO

L'importo complessivo posto a base dell'affidamento per l'intera durata del contratto è pari ad **39.842,00 (trentanovemilaottocentoquarantadue/00) IVA esclusa**.

L'importo complessivo dell'affidamento come sopra ripartito indica l'importo presunto per l'intera durata del contratto, soggetto a ribasso indicato in sede di offerta, da intendersi comprensivo di tutti i diritti, oneri, licenze, trasferte, spese vive e generali necessari all'aggiudicatario per l'esecuzione delle prestazioni in conformità a quanto previsto dal presente Capitolato.

Si precisa che l'Amministrazione appaltante, in caso di esaurimento dell'importo residuo disponibile su uno o più servizi ed al fine di consentire la realizzazione di interventi necessari, potrà disporre l'utilizzo degli importi residui disponibili sugli altri servizi previsti dall'affidamento, entro il limite dell'importo complessivo aggiudicato.

Ai sensi del comma 9 dell'art. 83 e del comma 10 dell'art. 95 l'operatore, deve indicare nell'offerta economica i propri costi aziendali concernenti l'adempimento delle disposizioni in materia di sicurezza e salute sui luoghi di lavoro.

La Amministrazione appaltante visto l'art. 26, comma 3 del D. Lgs. 9 aprile 2008 n. 81 e la determinazione dell'autorità per la vigilanza sui contratti pubblici di lavori, servizi e forniture n. 3/2008, precisa che non è stato predisposto il DUVRI specifico in quanto, nelle attività oggetto della presente procedura, trattandosi in via esclusiva di servizi di natura intellettuale, ragionevolmente non si rilevano interferenze per le quali è necessario assicurare misure di prevenzione e protezione atte ad eliminarne e/o ridurre i relativi rischi. Pertanto il valore degli oneri della sicurezza da rischi interferenziali è pari a euro 0,00 (zero/00).



Allegato 1 – Capitolato speciale, descrittivo e prestazionale

SERVIZI DI CONSULENZA, RIORGANIZZAZIONE E PROGETTAZIONE GRAFICA DEI CONTENUTI DEL PORTALE SARDEGNA CULTURA E DELL'APP DEI LUOGHI DELLA CULTURA, E PER LA PROGETTAZIONE E FORNITURA DI ELEMENTI DI MERCHANDISING RELATIVI AL PROGETTO ÀNDALAS DE CULTURA



REGIONE AUTONOMA DE SARDIGNA  
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT  
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport  
Servizio Bilancio, Affari Legali e Sistemi Informativi

## 8. FORNITURE E SERVIZI RICHIESTI

L'esecuzione delle attività previste dal presente affidamento dovrà essere condotta nel rispetto delle funzionalità, degli elementi, delle specifiche e dei requisiti minimi dei servizi richiesti, meglio indicati nei successivi paragrafi.

### 8.1. A0 - Servizi di gestione e conduzione del progetto

Con un'efficiente gestione del progetto l'Aggiudicatario contribuisce ad assicurare il successo e la qualità dell'intervento. Ai fini del raggiungimento degli obiettivi è necessario garantire una forte partecipazione degli utenti interni e la costante concertazione con tutti gli attori coinvolti.

Sono incluse nella gestione del progetto le attività di conduzione, monitoraggio e rendicontazione dell'intervento, il coordinamento, l'organizzazione e la gestione del gruppo di lavoro, nonché l'utilizzo di strumenti per garantire il rispetto dei livelli essenziali di servizio.

L'offerente dovrà presentare il modello organizzativo prescelto per la gestione del progetto, differenziando organi di direzione e team progettuale per l'erogazione dei servizi, esplicitando articolazione, ruoli, profili professionali, compiti assegnati e connesse responsabilità.

L'offerente dovrà, inoltre, descrivere le metodologie e gli strumenti utilizzati per il governo dell'intervento.

Nella conduzione delle attività, è richiesta all'Aggiudicatario la predisposizione ed il costante aggiornamento della documentazione di progetto indicata al punto 9.3.1.

### 8.2. A1- Servizi di consulenza per la riorganizzazione contenuti portale "sardegnacultura.it"

Ai fini del presente affidamento, sono richieste all'aggiudicatario le seguenti attività relative alla consulenza per la riorganizzazione contenuti portale "sardegnacultura.it":

- Analisi dei contenuti esistenti sull'attuale portale sardegnacultura.it;
- Analisi delle statistiche di dettaglio (Google Analytics) e degli indicatori di accesso, frequenza di rimbalzo, percentuale di uscita, ecc. relative alle annualità 2017-2022 che verranno fornite



Allegato 1 – Capitolato speciale, descrittivo e prestazionale

SERVIZI DI CONSULENZA, RIORGANIZZAZIONE E PROGETTAZIONE GRAFICA DEI CONTENUTI DEL PORTALE SARDEGNA CULTURA E DELL'APP DEI LUOGHI DELLA CULTURA, E PER LA PROGETTAZIONE E FORNITURA DI ELEMENTI DI MERCHANDISING RELATIVI AL PROGETTO ÀNDALAS DE CULTURA



Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport  
Servizio Bilancio, Affari Legali e Sistemi Informativi

dall'Amministrazione appaltante, per la definizione degli argomenti di maggior interesse sulla base delle preferenze utenze;

- Organizzazione logica e semantica degli argomenti e delle voci di aggregazione dei contenuti da rendere disponibili sul portale;
- Definizione e strutturazione delle nuove voci dell'albero di navigazione e dei menu dei contenuti di primo livello, secondo livello e successivi.

### 8.3. A2 - Servizi di progettazione grafica del portale "sardegnacultura.it"

L'attività oggetto del presente affidamento sarà articolata negli interventi di seguito descritti.

#### 8.3.1. Studio, progettazione ed esecuzione del layout

L'aggiudicatario è tenuto ad effettuare un servizio studio, progettazione ed esecuzione del layout del sito sardegnacultura.it a partire dalle rappresentazioni strutturali di pagina (c.d. wireframe) che verranno rese disponibili dalla Amministrazione appaltante, e che dovranno comprendere gli elementi minimi e quantità indicate di seguito:

Codice	Wireframe	Dettaglio della pagina	n. pagine
W1_HP	Wireframe della home page	Pagina principale del portale	1
W2_RM		Pagina risultato ricerca con visualizzazione a "mosaico"	1
W2_RL	Wireframe delle pagine di ricerca	Pagina risultato ricerca con visualizzazione "lista"	1
W2_DR		Pagina dettaglio risorsa trovata	1
W2_RA		Pagina di ricerca avanzata	1
W3_PC	Wireframe delle pagine di categoria	Pagina relativa alla categoria	1
W4_PS	Wireframe delle pagine di sottocategoria	Pagina relativa alla sottocategoria	1
W5_PF	Wireframe delle pagine foglia	Pagina foglia	1
W6_LC	Wireframe della sezione "Luoghi della cultura"	Pagina principale della sezione luoghi della cultura	1
W7_EV		Pagina eventi	1
W7_GG		Pagina eventi relativi al giorno selezionato con ricerca	1
W8_DE	Wireframe della sezione "Eventi"	Pagina di dettaglio evento con immagine, descrizione, area informazioni, mappa e tag	1
<b>TOTALE</b>			<b>12</b>



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA  
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT  
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport  
Servizio Bilancio, Affari Legali e Sistemi Informativi

### 8.3.2. Definizione di colori, icone e segni grafici

L'aggiudicatario è tenuto ad effettuare un'analisi, studio e proposta di utilizzo dei seguenti elementi che costituiranno parte integrante dei servizi richiesti sul portale:

- Definizione dei colori;
- Definizione delle icone e degli elementi simbolici da adottare;
- Definizione dei segni grafici.

### 8.4. A3 - Servizi di progettazione grafica dell'APP relativa ai Luoghi della cultura

L'aggiudicatario è tenuto ad effettuare un servizio di:

- Analisi dell'attuale interfaccia utente dell'APP relativa ai Luoghi della cultura che verrà messa a disposizione della Amministrazione Appaltante, con studio delle singole schermate presenti e del percorso (workflow) di fruizione dei contenuti;
- Definizione della nuova identità del prodotto, comprendente:
  - Branding, con analisi e progettazione dell'identità sugli store Apple e Google Play;
  - Definizione della nuova grafica per tutte le pagine dell'APP per una corretta fruizione sui diversi ambienti di destinazione (Android e iOS) e device di utilizzo (smartphone, tablet, altri dispositivi);
  - Definizione del marchio, da progettarsi in relazione al nome dell'APP che verrà concordato con l'Amministrazione Appaltante;
- Progettazione della nuova interfaccia grafica basata su:
  - Progettazione del design delle sezioni principali;
  - Progettazione degli elementi dell'APP comprendenti, a titolo non esaustivo, caratteri, widget, pin, icone, ecc;
  - Individuazione dei punti critici per semplificare l'esperienza utente;
- Definizione di mockup relativi ai casi d'uso, che dovranno essere sottoposti ad approvazione della stazione appaltante per la loro realizzazione.



Allegato 1 – Capitolato speciale, descrittivo e prestazionale

SERVIZI DI CONSULENZA, RIORGANIZZAZIONE E PROGETTAZIONE GRAFICA DEI CONTENUTI DEL PORTALE SARDEGNA CULTURA E DELL'APP DEI LUOGHI DELLA CULTURA, E PER LA PROGETTAZIONE E FORNITURA DI ELEMENTI DI MERCHANDISING RELATIVI AL PROGETTO ÀNDALAS DE CULTURA



REGIONE AUTONOMA DE SARDIGNA  
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT  
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport  
Servizio Bilancio, Affari Legali e Sistemi Informativi

Lo sviluppo della nuova immagine dell'APP e di tutti i suoi elementi dovrà essere basata sul manuale di stile del marchio di progetto "Àndalas de cultura".

## 8.5. A4 - Servizi di progettazione grafica e fornitura di elementi di merchandising

Ai fini del presente affidamento, sono richieste all'aggiudicatario le seguenti attività relative alla fornitura di elementi di merchandising:

- Ideazione e progettazione grafica degli elementi, realizzata nel rispetto del manuale di identità visiva e di immagine coordinata specificatamente realizzati nell'ambito del progetto Àndalas de cultura ed in linea con le finalità del progetto;
- Stampa e fornitura di elementi promozionali e di comunicazione secondo le quantità minime e le tipologie di materiale di seguito indicate:

Q.tà	Tipologia
500	Shopper cotone bianco naturale manici lunghi formato cm 38x40 stampa serigrafica 1 colore
300	Zainetto in cotone riciclato da g 150 stampa 1 colore formato 38x42
300	Borraccia termica doppia parete 1/2 lt stampa 1 colore
200	Tazza (mug) 330 ml resistente al calore e lavastoviglie stampa 1 colore
2.000	Matita con gommino bianca stampa a colori
1.000	Blocco note/quaderno 80 fogli bianchi, formato A/5 senza penna

Gli elementi realizzati dovranno essere consegnati – con oneri e a spese a carico dell'aggiudicatario - presso i locali che verranno comunicati dalla Amministrazione appaltante, accompagnati da Documento di Trasporto recante l'indicazione del presente affidamento, della fonte di finanziamento, delle quantità e tipologie previste.

## 8.6. Modalità di effettuazione dei servizi

I servizi indicati ai punti precedenti, dovranno essere resi secondo le metriche e modalità di massima sotto riportate:

Codice	Descrizione delle attività a corpo	Modalità
A0	Gestione e conduzione delle attività	Continuativa
A1	Servizi di consulenza per la riorganizzazione contenuti portale "sardegnacultura.it"	Continuativa



Allegato 1 – Capitolato speciale, descrittivo e prestazionale

SERVIZI DI CONSULENZA, RIORGANIZZAZIONE E PROGETTAZIONE GRAFICA DEI CONTENUTI DEL PORTALE SARDEGNA CULTURA E DELL'APP DEI LUOGHI DELLA CULTURA, E PER LA PROGETTAZIONE E FORNITURA DI ELEMENTI DI MERCHANDISING RELATIVI AL PROGETTO ÀNDALAS DE CULTURA



REGIONE AUTONOMA DE SARDIGNA  
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT  
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport  
Servizio Bilancio, Affari Legali e Sistemi Informativi

A2	Servizi di progettazione grafica del portale "sardegnacultura.it"	Continuativa
A3	Servizi di progettazione grafica dell'APP relativa ai Luoghi della cultura	Continuativa
A4	Servizi di progettazione grafica e fornitura di elementi di merchandising	Continuativa

I servizi dovranno essere erogati in lingua italiana e comprendere:

- attività di studio, analisi, progettazione, esecuzione e consegna dei contenuti e servizi previsti;
- attività di affiancamento e change management rivolto al personale che verrà individuato dall'Amministrazione;
- attività di assistenza, gestione delle richieste e relativa risoluzione;
- disponibilità di un servizio di help desk telefonico con numero e mail dedicate, da effettuarsi nel rispetto dei livelli di servizio (SLA) previsti.

I livelli di servizio (SLA) della gestione ordinaria minimi richiesti sono indicati nella tabella che segue:

Priorità assegnate	Oggetto della segnalazione	Assistenza e supporto (gg <sup>1</sup> )	% di casi minima di rispetto dell'obiettivo
Critica/ Bloccante	Problema che impedisce l'utilizzo totale o parziale dei contenuti/servizi realizzati, per la quale non esiste alcuna possibilità di workaround, nemmeno accettando il degrado di prestazioni	1	99
Alta	Problema che impedisce l'utilizzo totale o parziale dei contenuti/servizi, per la quale esiste una via alternativa per arrivare comunque al risultato desiderato, anche se con operatività degradata	3	99
Media	Problema che impedisce l'utilizzo totale o parziale di funzioni 'accessorie', i cui risultati non bloccano le attività fondamentali	12	85
Bassa	Errore o imperfezione che non pregiudica i risultati ottenuti	15	85

## 8.7. Proprietà dei dati

Risultano inclusi nella titolarità dell'Amministrazione appaltante le licenze e l'uso esclusivo di tutti i materiali prodotti.

L'Amministrazione appaltante, in qualità di "Titolare del trattamento dei dati personali", nominerà l'aggiudicatario "Responsabile esterno del trattamento" ai sensi del Regolamento UE 2016/679, specificando

<sup>1</sup> Soluzione entro gg. lavorative dalla registrazione della segnalazione.





REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA  
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT  
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport  
Servizio Bilancio, Affari Legali e Sistemi Informativi

analiticamente per iscritto i compiti dello stesso e vigilando periodicamente sulla puntuale osservanza delle istruzioni impartite e sul generale rispetto della normativa italiana ed europea in materia di protezione dei dati personali.

### 8.8. Consegna degli elaborati

Tutti i risultati dei servizi richiesti dal presente affidamento dovranno essere consegnati su supporto digitale (Hard Disk, USB Pen Drive, DVD, ecc.), al fine di costituire per l'Amministrazione appaltante un archivio digitale. In particolare, costituiscono oggetto di consegna:

- i formati sorgente e di progetto delle diverse tipologie di contenuto digitale realizzati;
- la documentazione descrittiva dei contenuti/prodotti digitali, anche comprensiva del manuale di utilizzo e delle eventuali indicazioni particolari per la modifica, di personalizzazione e di riuso da parte della Amministrazione, ecc.;
- l'aggiornamento ed integrazione dell'attuale manuale di stile elaborato nell'ambito del progetto "Àndalas de cultura" con i nuovi elementi realizzati;
- la liberatoria complessiva, con puntuale indicazione dei contenuti oggetto di consegna e redatta nel rispetto dello schema che verrà reso disponibile dall'Amministrazione, con cessione dei diritti di proprietà ed utilizzo (per qualunque tipo d'uso e media) alla Regione Sardegna senza limitazioni temporali, fermi restando i diritti di proprietà intellettuale e copyright dell'opera come definito dalle leggi vigenti.

Si precisa che non verranno accettate consegne di contenuti parziali, incompleti o consegnati in differenti Stati di Avanzamento delle Prestazioni, ossia parzialmente realizzati o privi delle componenti previste. Ciascun prodotto consegnato dovrà essere completo e verificabile nella sua integrità.

I contenuti realizzati nell'ambito delle attività dovranno essere consegnati:

- nel formato c.d. "sorgente" e di progetto, qualora disponibili per la specifica tipologia di contenuto (es.: formato modificabile vettoriale, file di progetto, ecc.);
- nel formato c.d. "finale" secondo le specifiche e formati che ne consentano un immediato utilizzo.



Allegato 1 – Capitolato speciale, descrittivo e prestazionale

SERVIZI DI CONSULENZA, RIORGANIZZAZIONE E PROGETTAZIONE GRAFICA DEI CONTENUTI DEL PORTALE SARDEGNA CULTURA E DELL'APP DEI LUOGHI DELLA CULTURA, E PER LA PROGETTAZIONE E FORNITURA DI ELEMENTI DI MERCHANDISING RELATIVI AL PROGETTO ÀNDALAS DE CULTURA



REGIONE AUTONOMA DE SARDIGNA  
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT  
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport  
Servizio Bilancio, Affari Legali e Sistemi Informativi

## 9. MODALITÀ DI ESECUZIONE DELL’AFFIDAMENTO

### 9.1. Luogo di esecuzione

Il luogo di svolgimento delle attività è il territorio della Regione Sardegna [codice NUTS ITG2].

### 9.2. Organizzazione e personale impiegato dall’Aggiudicatario

L’aggiudicatario deve costituire e mantenere per tutta la durata dell’affidamento un gruppo di lavoro per l’esecuzione dei servizi richiesti; in casi limitati, e previa approvazione da parte dell’Amministrazione appaltante, sarà possibile sostituire una persona con altra di livello, professionalità e curriculum equivalenti o superiori. Le risorse utilizzate devono, in base al ruolo ricoperto, soddisfare i seguenti requisiti:

- esperienza di lavoro in progetti analoghi a quello in oggetto;
- disponibilità e attitudine sperimentata al lavoro di gruppo;
- capacità di ascolto e di comunicazione scritta, verbale e non verbale, nonché capacità motivazionale.

Il gruppo di lavoro dovrà comprendere le seguenti figure professionali:

- Capo progetto (Project manager);
- Specialista di tecnologie e piattaforme;

di cui si riportano nella tabella che segue la descrizione<sup>2</sup>, le competenze/attività ed i requisiti richiesti.

Figura	Descrizione	Competenze/attività	Requisito
Capo progetto	Gestisce progetti per raggiungere la performance ottimale degli obiettivi.	Definisce, implementa e gestisce progetti dal concepimento iniziale alla consegna finale. Responsabile dell’ottenimento di risultati ottimali, conformi agli standard di qualità, sicurezza e sostenibilità nonché coerenti con gli obiettivi, le performance, i costi ed i tempi definiti.	Almeno 5 anni di esperienza professionale nella conduzione di progetti di comunicazione.

<sup>2</sup>Fonte: Linee guida per la qualità delle competenze digitali nelle professionalità ICTagid.gov.it - Aggiornamento del manuale operativo "Dizionario dei profili di competenza per le professioni ICT", anno 2017





Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport  
Servizio Bilancio, Affari Legali e Sistemi Informativi

User experience architect	Fornisce supporto operativo per la definizione dell'architettura delle informazioni.	Partecipa con le altre figure professionali allo sviluppo della soluzione richiesta e alla realizzazione degli interventi previsti nell'ambito della struttura dell'informazione. Garantisce il supporto per le esigenze relative alle specifiche attività di cui al presente Capitolato.	Almeno 5 anni di esperienza professionale nell'ambito della definizione della struttura dell'informazione di contenuti per l'ambito web e mobile.
Grafico	Fornisce supporto operativo per la progettazione grafica degli elementi previsti.	Analizza, definisce e realizza gli elementi grafici necessari al raggiungimento degli obiettivi del presente Capitolato.	Almeno 5 anni di esperienza professionale nell'ambito della progettazione grafica in ambito web e nuove forme di comunicazione digitale

### 9.3. Modalità operative di esecuzione delle forniture

#### 9.3.1. Documenti di progetto

Si riporta nella tabella che segue l'elenco dei documenti di progetto che dovranno essere predisposti dall'aggiudicatario durante l'esecuzione delle attività, e consegnati per approvazione all'Amministrazione appaltante. La descrizione del contenuto dei singoli documenti previsti dall'attività di gestione e conduzione del progetto viene descritta nel seguito.

ID	Attività	Par.	Documento da predisporre
A0	Gestione e conduzione delle attività	9.3.1	Piano operativo delle attività Cronoprogramma delle attività Struttura del gruppo di lavoro
A1	Servizi di consulenza per la riorganizzazione contenuti portale "sardegnacultura.it"	n.d	Riorganizzazione dei contenuti
A2	Servizi di progettazione grafica del portale "sardegnacultura.it"	n.d	Template degli elementi riprogettati
A3	Servizi di progettazione grafica dell'APP relativa ai Luoghi della cultura	n.d	Template degli elementi riprogettati
A4	Servizi di progettazione grafica e stampa di elementi di merchandising	n.d	Esecutivi di stampa/realizzazione



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA  
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT  
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport  
Servizio Bilancio, Affari Legali e Sistemi Informativi

n.d n.d

Contatti servizio di assistenza e help desk

L'aggiudicatario dovrà predisporre e fornire per la loro approvazione da parte dell'Amministrazione appaltante, entro 15 gg solari e consecutivi dal termine che verrà comunicato dalla Amministrazione Appaltante per l'avvio della prestazione, come previsto dall'Art. 2 comma 2 della Lettera Contratto, i seguenti documenti:

- Piano operativo;
- Cronoprogramma delle attività;
- Struttura del gruppo di lavoro.

Il documento "**Piano operativo**" dovrà descrivere dettagliatamente l'attività prevista e la modalità organizzativa adottata per l'esecuzione delle attività richieste.

Il documento "**Cronoprogramma delle attività**" dovrà indicare la pianificazione temporale delle attività previste dall'intero affidamento, e consentire alla Amministrazione appaltante una chiara e completa visione delle date di inizio, fine, slittamento, sovrapposizione ecc. delle singole attività previste.

Il documento "**Struttura del gruppo di lavoro**" dovrà indicare l'articolazione del team di progetto impiegato per l'attività, con indicazione dei nominativi, dei ruoli ricoperti unitamente ai Curriculum Vitae (CV) del personale individuato.

Il documento "**Riorganizzazione dei contenuti**" dovrà indicare e descrivere le voci di menu e la riorganizzazione dei contenuti risultante a seguito delle attività del presente affidamento.

Il documento "**Template degli elementi riprogettati**" dovrà indicare i modelli di pagina, schermate e tutti gli elementi sui quali sono stati condotti gli interventi di riprogettazione grafica e le versioni finali dell'attività svolta.

Il documento "**Esecutivi di stampa/realizzazione**" dovrà indicare e descrivere gli elaborati scaturiti dalla progettazione grafica e necessari alla realizzazione degli elementi di merchandising.



Allegato 1 – Capitolato speciale, descrittivo e prestazionale

SERVIZI DI CONSULENZA, RIORGANIZZAZIONE E PROGETTAZIONE GRAFICA DEI CONTENUTI DEL PORTALE SARDEGNA CULTURA E DELL'APP DEI LUOGHI DELLA CULTURA, E PER LA PROGETTAZIONE E FORNITURA DI ELEMENTI DI MERCHANDISING RELATIVI AL PROGETTO ÀNDALAS DE CULTURA



REGIONE AUTONOMA DE SARDIGNA  
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT  
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport  
Servizio Bilancio, Affari Legali e Sistemi Informativi

Il documento **“Contatti del servizio di assistenza ed help desk”** dovrà indicare i nominativi, i contatti telefonici ed email dedicati alle segnalazioni e richieste di assistenza su quanto richiesto dal presente affidamento da parte della Amministrazione appaltante.

I predetti documenti dovranno essere prodotti in lingua italiana, fatta eccezione per la documentazione di prodotto che, se non disponibile, potrà essere consegnata in lingua inglese. Nell'esecuzione dei servizi l'Aggiudicatario dovrà tenere costantemente aggiornati i piani suddetti.

#### **9.4. Variazioni in corso d'opera**

Qualora la stazione appaltante intenda avvalersi della facoltà di ordinare variazioni e varianti in corso di esecuzione, il relativo aumento o diminuzione del corrispettivo sarà calcolato sulla base dei prezzi risultanti dall'offerta economica dell'aggiudicatario presentata in sede di procedura e - laddove non eventualmente possibile - con riferimento ad opportune valutazioni operate dalla stazione appaltante anche con eventuale riferimento a listini pubblici e l'applicazione di eventuale livello di sconto analogo a quanto eventualmente desumibile sulla base dell'offerta economica presentata in sede di gara dall'aggiudicatario.

L'aggiudicatario non può introdurre variazioni ai servizi affidati non disposte dalla stazione appaltante. Le modifiche non previamente autorizzate non danno titolo a pagamenti o rimborsi di sorta.

L'aggiudicatario è tenuto altresì a effettuare le varianti ordinate dalla stazione appaltante, nelle ipotesi, con i limiti e alle condizioni stabilite dalla legge.

#### **9.5. Riscontri di approvazione, verifiche di conformità e accettazione**

L'aggiudicatario, al completamento delle singole attività previste, dovrà comunicare la disponibilità all'esecuzione delle sessioni di verifica (test). L'Amministrazione appaltante, attraverso i propri referenti operativi, eseguirà le sessioni di test proposte dall'aggiudicatario per verificare la qualità dei servizi realizzati. I test proposti dovranno essere atti a verificare la qualità funzionale e tecnica, e potranno includere la verifica delle performance e dell'usabilità, laddove applicabili. Si dovrà garantire all'Amministrazione appaltante massima libertà nel valutare l'oggetto sotto esame, anche eseguendo verifiche ulteriori rispetto a quelle proposte dall'aggiudicatario.



Allegato 1 – Capitolato speciale, descrittivo e prestazionale

SERVIZI DI CONSULENZA, RIORGANIZZAZIONE E PROGETTAZIONE GRAFICA DEI CONTENUTI DEL PORTALE SARDEGNA CULTURA E DELL'APP DEI LUOGHI DELLA CULTURA, E PER LA PROGETTAZIONE E FORNITURA DI ELEMENTI DI MERCHANDISING RELATIVI AL PROGETTO ÀNDALAS DE CULTURA



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA  
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT  
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport  
Servizio Bilancio, Affari Legali e Sistemi Informativi

Nel caso in cui le verifiche dovessero produrre un risultato negativo, l'aggiudicatario dovrà porre rimedio mediante la correzione e il miglioramento degli elementi, funzionalità o servizi coinvolti nella verifica per poi richiedere una seconda sessione di test. Nel caso in cui anche la seconda sessione di test fallisca, il prodotto si considererà non approvato. In caso in cui le verifiche diano esito positivo l'aggiudicatario procederà alla messa in produzione di quanto sviluppato e alla consegna della documentazione tecnica eventualmente prevista.

## 9.6. Verifica di conformità finale e accettazione delle prestazioni

La verifica di conformità finale sarà effettuata attraverso l'esame delle prestazioni effettuate nel rispetto del presente Capitolato.

L'Amministrazione appaltante provvederà con formale comunicazione all'affidatario della data fissata per l'esecuzione dei test di verifica di conformità finale e di accettazione; in tale data, alla presenza dei referenti/responsabili della Stazione Appaltante e del rappresentante dell'aggiudicatario o suo delegato, si procederà all'esame della conformità delle prestazioni, ai fini dell'attestazione di regolare esecuzione secondo quanto previsto dalla normativa vigente.

Le verifiche sono tese ad accertare:

- la rispondenza del servizio reso all'oggetto dell'affidamento a tutte le specifiche richieste e ai dimensionamenti minimi;
- l'avvenuto rispetto dei termini di scadenza posti per l'esecuzione del servizio e al completamento delle attività;
- l'assenza di danni.

Nel caso in cui il servizio non superi in tutto o in parte l'esame di conformità, l'aggiudicatario è tenuto a risolvere le non conformità rilevate entro 15 (quindici) giorni lavorativi dalla notifica.



Allegato 1 – Capitolato speciale, descrittivo e prestazionale

SERVIZI DI CONSULENZA, RIORGANIZZAZIONE E PROGETTAZIONE GRAFICA DEI CONTENUTI DEL PORTALE SARDEGNA CULTURA E DELL'APP DEI LUOGHI DELLA CULTURA, E PER LA PROGETTAZIONE E FORNITURA DI ELEMENTI DI MERCHANDISING RELATIVI AL PROGETTO ÀNDALAS DE CULTURA



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA  
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT  
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport  
Servizio Bilancio, Affari Legali e Sistemi Informativi

## **9.7. Corrispettivo, stati di avanzamento e pagamenti**

### **9.7.1. Importo contrattuale**

Il corrispettivo complessivo e omnicomprensivo spettante a fronte della piena e corretta esecuzione dell'affidamento sarà pari a quanto indicato nell'offerta economica presentata dall'aggiudicatario e, comunque, nel Contratto.

Il predetto corrispettivo sarà considerato fisso e invariabile, nonché sempre riferito a prestazioni realizzate a perfetta regola d'arte e nel pieno rispetto ed adempimento delle modalità, delle prescrizioni e delle specifiche indicate nel presente capitolato, nell'offerta presentata e, comunque, nel contratto.

Tutte le spese e oneri derivanti all'aggiudicatario per la corretta esecuzione del contratto, saranno considerati remunerati dal prezzo offerto. Il corrispettivo sarà pertanto determinato dall'aggiudicatario, in base ai propri calcoli, alle proprie indagini, alle proprie stime, e comprensivo di ogni relativo rischio e/o alea.

### **9.7.2. Contabilità e stati di avanzamento**

L'Amministrazione appaltante potrà esercitare il controllo dell'affidamento anche con formali verifiche intermedie. Il corrispettivo verrà erogato a seguito di verifica di conformità positivamente superata, in un'unica soluzione.

## **9.8. LIVELLI DI SERVIZIO E COMMISURAZIONE DELLE PENALI**

È richiesta una particolare cura nella massimizzazione dei livelli di qualità delle attività e servizi previsti dal presente affidamento, per i quali dovranno essere predisposti degli strumenti di rilevazione quantitativa da mettere a disposizione dell'Amministrazione appaltante. All'aggiudicatario potrà essere richiesta la produzione di documentazione da cui si evidenzia il rispetto o meno delle soglie SLA durante l'esecuzione delle attività.

Il mancato rispetto di un livello di servizio genera una penale che l'Amministrazione appaltante si riserva il diritto di applicare. La descrizione degli SLA e delle relative penali è riportata di seguito.



Allegato 1 – Capitolato speciale, descrittivo e prestazionale

SERVIZI DI CONSULENZA, RIORGANIZZAZIONE E PROGETTAZIONE GRAFICA DEI CONTENUTI DEL PORTALE SARDEGNA CULTURA E DELL'APP DEI LUOGHI DELLA CULTURA, E PER LA PROGETTAZIONE E FORNITURA DI ELEMENTI DI MERCHANDISING RELATIVI AL PROGETTO ÀNDALAS DE CULTURA



REGIONE AUTONOMA DE SARDIGNA  
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT  
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport  
Servizio Bilancio, Affari Legali e Sistemi Informativi

### 9.8.1. Rispetto dei tempi di fornitura e installazione

<i>ID</i>	<i>Descrizione</i>	<i>Penale da applicare</i>
SLA01	Fornitura dei servizi previsti dall'affidamento secondo le tempistiche indicate nel cronoprogramma.	100 Euro per ogni giorno di ritardo rispetto a quanto indicato nel cronoprogramma

L'Amministrazione appaltante si riserva di concedere una dilazione temporale per la risoluzione delle problematiche di alta complessità dinanzi a motivazioni scritte e dettagliate dall'aggiudicatario.

--- FINE DEL DOCUMENTO ---



Allegato 1 – Capitolato speciale, descrittivo e prestazionale

SERVIZI DI CONSULENZA, RIORGANIZZAZIONE E PROGETTAZIONE GRAFICA DEI CONTENUTI DEL PORTALE SARDEGNA CULTURA E DELL'APP DEI LUOGHI DELLA CULTURA, E PER LA PROGETTAZIONE E FORNITURA DI ELEMENTI DI MERCHANDISING RELATIVI AL PROGETTO ÀNDALAS DE CULTURA