



**LEGAMBIENTE**

## **Concorso di fotografia naturalistico - ambientale "IL PAESAGGIO DI TUVIXEDDU"**

### **Premessa di carattere motivazionale**

Cinquanta ettari di superficie, quasi duemila sepolcri, i più antichi risalenti al sesto secolo a.C. Questi numeri fanno dell'area archeologica sul colle di Tuvixeddu, nel pieno centro di Cagliari, la più grande necropoli di epoca punico-romana del Mediterraneo.

Legambiente da 16 anni ha cercato di spingere gli enti locali ad attuare un progetto di tutela e valorizzazione di questo bene che prevedesse la realizzazione di un parco archeologico e rendesse finalmente fruibile a tutta la cittadinanza e non solo una risorsa tanto importante.

E' stata condotta una costante campagna di sensibilizzazione perché la comunità non accettasse come fatto compiuto l'esecuzione di migliaia di metri cubi di nuove edificazioni e per cercare di realizzare il sogno di vedere un parco archeologico aperto e protetto da qualsiasi minaccia.

Legambiente, come associazione di cittadini che opera per la tutela e la valorizzazione della natura e dell'ambiente, sente particolarmente questo problema. Prendere coscienza di questi sostanziali principi è oggi così importante da far ritenere indispensabile manifestare in tutti i modi possibili l'opportunità di cambiamento di rotta. In questo contesto si inserisce l'idea di dare la possibilità a tutte le persone sensibili di manifestare il loro punto di vista, attraverso lo strumento fotografico, e di metterlo a servizio della causa ambientale.

### **ART. 1 Tema del concorso**

Il concorso fotografico "**Il paesaggio di Tuvixeddu**" propone come tema la rappresentazione dei vari aspetti della realtà dei luoghi in oggetto vista attraverso la



## **LEGAMBIENTE**

mediazione della sensibilità del fotografo. Una Tuvixeddu vista da Cagliari e Cagliari vista da Tuvixeddu come simbolo di un paesaggio da non dimenticare ma rivalutare e riqualificare.

Legambiente si impegna a fornire indicazioni ed assistenza per la miglior riuscita del concorso fornendo una mappa di punti di osservazione consigliati del colle che sarà disponibile nel sito internet dell'associazione.

### **ART. 2 Ammissione**

Sono ammesse al concorso fotografie a colori e in bianco e nero, inedite, purché stampate su carta fotografica di dimensioni 20 x 30 cm e 30 x 40 cm.

Non sono ammesse al concorso le foto elaborate digitalmente.

Ciascun fotografo può presentare un massimo di tre opere specificando sul retro per ognuna delle opere presentate, anno di esecuzione, titolo. All'interno della busta contenente le opere sarà presente un'ulteriore busta chiusa con l'intestazione il titolo delle opere presentate, all'interno saranno presenti i dati anagrafici, residenza, numero di telefono ed e-mail dell'autore.

Saranno tassativamente escluse dal concorso le opere non conformi al presente regolamento.

Ogni autore è responsabile delle fotografie presentate.

### **ART. 3 Premio Giovani Autori**

Sono previsti premi speciali per le opere inviate da giovani autori (dai 15 ai 25 anni da compiersi alla scadenza del concorso).

### **ART. 4 Modalità d'iscrizione**

La partecipazione al concorso è completamente gratuita.

L'iscrizione si intende regolarizzata con l'invio delle fotografie.



## **LEGAMBIENTE**

Le fotografie, dovranno pervenire in busta chiusa, a mano o via posta, **entro il giorno 21 novembre 2008 (farà fede il timbro postale)**, esclusivamente presso l'indirizzo:

Legambiente Sardegna  
Via Nuoro, 43  
19100 Cagliari tel. 070/659740

### **ART. 5 Premi**

Il concorso prevede l'assegnazione di premi. Gli autori delle **dieci** opere ritenute migliori dalla commissione giudicante, il cui giudizio sarà insindacabile, riceveranno, oltre all'attestato di partecipazione, pubblicazioni culturali sul paesaggio e sul territorio sardo e prodotti tipici sardi.

**Per le opere segnalate sono previste Targhe Artistiche** La premiazione avrà luogo nel mese di novembre 2008 e ne verrà data comunicazione ai partecipanti per mezzo di lettera, e-mail o telefonata.

### **ART. 6 Commissione giudicatrice**

Le opere verranno selezionate da una commissione di esperti selezionati per l'occasione.

### **ART. 7 Esposizione delle opere**

Le opere vincitrici e quelle segnalate verranno esposte in occasione della premiazione. Le foto verranno successivamente pubblicate nel sito dell'associazione. Non è prevista la restituzione delle opere inviate che entreranno a far parte della fototeca dell'Associazione.

### **ART. 8 Cura delle opere**

L'Associazione, pur assicurando la massima cura delle opere inviate, declina ogni responsabilità per eventuali smarrimenti o danneggiamenti durante il trasporto.

### **ART. 8 Accettazione regolamento**



## **LEGAMBIENTE**

L'invio delle opere impegna all'accettazione del presente regolamento. Per ulteriori informazioni rivolgersi a Legambiente Sardegna - Il presente regolamento così come i risultati del concorso, saranno resi disponibili su internet al seguente indirizzo [www.legambientesardegna.com](http://www.legambientesardegna.com)