



Verbale della Commissione di valutazione per l'esame delle offerte tecniche relative al Bando di gara per l'affidamento della produzione di cortometraggi per la promozione e diffusione della cultura dell'efficienza e del risparmio energetico

CUP E79F14000010009

CIG Z53104EC37

Oggi mercoledì 1° ottobre 2014 alle ore 9.30 si riunisce in seduta riservata, presso la sede operativa della Fondazione Sardegna Film Commission al 2° piano in Via Malta 15 a Cagliari, la Commissione di valutazione del Bando di gara per l'affidamento della produzione di cortometraggi per la promozione e diffusione della cultura dell'efficienza e del risparmio energetico per procedere all'apertura delle offerte tecniche.

Sono presenti:

Dott.ssa Maria Nevina Satta - Presidente

Dott. ssa Simona Murrone (Assessorato Industria - Servizio Energia Regione Autonoma della Sardegna) - Commissario

Dott. Alessandro Signetto (Media Consultant) - Commissario

Dott.ssa Annamaria D'Angelo segretaria verbalizzante

Premesso che la commissione si è riunita:

in data 30 settembre 2014, in seduta pubblica, per l'apertura e verifica del contenuto delle Buste A contenenti la documentazione amministrativa e la verifica della presenza della documentazione inserita all'interno delle Buste B contenenti la documentazione tecnica;

in data 30 settembre 2014, in seduta riservata, la commissione ha proceduto all'avvio della valutazione tecnica di n. 6 delle 12 offerte ammesse;

che in detta seduta la commissione ha dato atto di come deve essere attribuito il punteggio alle offerte tecniche sulla base di quanto previsto dall'art. 5 dell'avviso di gara;

La Presidente dichiara aperta la seduta di gara e procede con la valutazione delle restanti n.6 offerte tecniche secondo la tavola seguente

Fondazione
SARDEGNA
FILM COMMISSION

SOGGETTO PROPONENTE	Valore artisticotecnico (max15)	Efficienza e risparmio energetico (max15)	Pratiche produttive e a basso impatto ambientale (max10)	Validità economica finanziaria progetto (max5)	Ricadute economiche e su territorio: servizi maestranze (max10)	Esperienza a soggetto proponente (max10)	Innovazione sperimentazione (max10)	Eventuale materiale iconografico e video (max5)	PUNTEGGIO TOTALE
Sky Survey System s.a.s.	10	21	7	5	10	8	8	4	73
Lumen Film	nc	nc	nc	nc	nc	nc	nc	nc	nc
Capetown Film srl	13	18	7	5	9	9	10	5	76
Società cooperativa Zena	10	10	6	5	8	7	7	5	58
Karel società cooperativa scarl	8	20	9	5	10	8	6	4	70
Kinè società cooperativa	14	18	9	5	10	8	9	5	78

La Commissione unanimemente decide di ritenere non classificabile la proposta della Lumen Film in quanto fuori tema rispetto a quanto previsto dall'avviso all'art. 1 in merito ai temi che potevano essere sviluppati.

Terminata la valutazione delle offerte tecniche, in considerazione delle superiori risultanze e di quelle relative alle altre n.6 offerte tecniche valutate nel corso della seduta riservata del 30 settembre 2014, quindi, la Commissione da atto dei risultati, e redige la seguente graduatoria

Fondazione
SARDEGNA
FILM COMMISSION

	SOGGETTO PROPONENTE	PUNTEGGIO OFFERTA TECNICA
1	Ombre Rosse Film Production srl	80
2	Kinè società cooperativa	78
3	Capetown film srl	76
4	Coop. GEA Ambiente e Turismo	75
5	Sky Survey System s.a.s.	73
6	Karel società cooperativa scarl	70
7	Gioia Soi individuale	63
8	Ditta individuale Giovanni Columbu	62
9	Società cooperativa Zena	58
10	Araj Film di Daniele Atzeni	56
11	Master Film Cagliari di Davide Mocci	32

Alla luce delle superiori risultanze la Presidente alle ore 17.00, dichiara chiusa la seduta.
Del che si è redatto il verbale che viene letto e sottoscritto per accettazione e confermato dai componenti la Commissione nulla rilevando i presenti.

La Presidente Dott.ssa Maria Nevina Satta

I commissari

Dott. ssa Simona Murrone

Dott. Alessandro Signetto

Dott.ssa Annamaria D'Angelo