

**PREMIO INTERNAZIONALE del DOCUMENTARIO  
e del REPORTAGE MEDITERRANEO**

**XII Edizione – 2007**  
**CAGLIARI, lunedì 10 – domenica 16 dicembre 2007**  
**Cittadella dei Musei**  
Piazza Arsenale

***Nove premi: 5 riconoscimenti ufficiali più 4 premi speciali***

Trenta programmi nel concorso internazionale : 21 film finalisti selezionati su 286 opere pervenute, provenienti da 28 paesi: 99 documentari hanno concorso nella categoria Sfide, 65 in Memorie, 63 in Opera Prima e 59 in Arte, Patrimonio e Culture. Per la sezione Faro d'Oro (Magazine TV) sono 9 i programmi finalisti su 23 magazine provenienti da 13 televisioni internazionali.

**Due giurie internazionali:** 18 autorevoli professionisti del documentario, del cinema e della televisione.

**Il concorso nazionale :** 12 documentari finalisti selezionati su 60 opere pervenute.

**Una giuria nazionale:** composta da rappresentanti della Regione Autonoma della Sardegna, delle istituzioni e della cultura locale, da professionisti dell'audiovisivo, da docenti e studenti universitari.

**Gli eventi:** 2 dibattiti internazionali, 2 Master Class e 1 incontro professionale, con la partecipazione di giornalisti, registi, produttori, accademici e operatori del settore; 45 proiezioni di documentari articolate in 4 rassegne gratuite aperte al pubblico; 1 settimana di formazione professionale per registi documentaristi della Riva Sud del Mediterraneo in collaborazione con CMCA e ASBU.

**La RAI per il Premio:** il premio speciale della "messa in onda" su RAI Tre. Il nuovo sito plurilingue realizzato da RAI Net. Lo spot in onda sulle reti RAI. Cinque opere RAI in concorso, di RAI Uno, RAI Due, RAI Tre, RAI TGR, RAI Educational. Quindici documentari della RAI proiettati fuori concorso, di RAI Due Palcoscenico, RAI Cinema, RAI Educational, RAI International, RAI Teche e Sede Regionale RAI della Sardegna. La speciale selezione di programmi sul Mediterraneo da visionare su RAI Click Web. L'anteprima di "Disegno di Sangue" di RAI Fiction per la serie "Crimini".

***Le 42 opere finaliste a Cagliari sono così suddivise:***

**30 per il Concorso Internazionale**, che attribuisce 5 premi ufficiali e 4 premi speciali:

- Gran Premio del CMCA "Sfide del Mediterraneo" (valore 6000 €), per il miglior film, documentario o reportage che tratti un soggetto di attualità su argomenti legati al Mediterraneo.
- Premio "Memorie del Mediterraneo" (valore 5000€), per il miglior documentario sugli eventi legati al passato nel Mediterraneo, le sue storie, i suoi luoghi simbolici e della memoria.
- Premio "Arte, Patrimonio e Culture del Mediterraneo" (valore 5000€) per il documentario che valorizzi al meglio l'espressione artistica, il patrimonio e le diverse espressioni della cultura mediterranea.
- Premio Mediterraneo "Opera Prima" (valore 5000€); da assegnare ad un regista che non abbia realizzato più di tre documentari. Sono invitate anche le opere prodotte nel quadro di una formazione scolastica
- "Faro d'Oro" per il miglior magazine TV su temi mediterranei
- Premio speciale della Giuria Internazionale
- Premio speciale messa in onda su RAI 3
- Premio speciale messa in onda su ENTV (Algeria)
- Premio speciale ASBU-Arab States Broadcasting Union

**12 per il Concorso Nazionale**, che consiste in:

- Premio Speciale "Impronte del Mediterraneo. Regione Sardegna" (valore 4000 €), al documentario che, tra i 12 in concorso, meglio esprime la sensibilità italiana al Mediterraneo

Novità di questa XII Edizione, il Premio organizza una serie di eventi aperti al pubblico, tra cui 45 proiezioni di filmati in concorso e fuori concorso.

**Due Master Class:**

- "L'arte del Reportage"
- "L'arte del documentario"

**Due Dibattiti professionali:**

- "Dove va il documentario italiano?"
- "C'è sempre qualcuno più a Nord, a Est, a Sud, a Ovest. Capire le migrazioni mediterranee"

**Un incontro** con i registi sardi:

- "Presente prossimo" : Giovanni Columbu, Salvatore Mereu, Enrico Pau, Enrico Pitziati raccontano i loro film in uscita. Con proiezione di spezzoni già pronti.

**Quattro rassegne** di film da scoprire o riscoprire:

- "Archivi multimediali" (attingere al patrimonio e alle memorie audiovisive);
- "Controvento" (i 15 documentari italiani in concorso nelle sezioni nazionale e internazionale);
- "Documentario e antropologia visuale" (selezione di documentari etnografici sardi premiati nel mondo);

- "Spazio al documentario italiano" (vetrina di opere italiane recenti e da riscoprire)

### ***I documentari della RAI***

Verranno presentate al pubblico di Cagliari 15 opere fuori concorso di : Dario Barone, Paolo Brunatto, Francesco Casu, Federica Cellini, Giovanni Columbu, Barbara Cupisti, Anna di Francisca, Giovanna Gagliardo, Emanuela Giordano, Giancarlo Governi, Giuseppe Lisi, Marcello Serra.

### ***Video On demand***

Ogni giorno dalle 11.00 alle 23.00 apre al pubblico la **Videoteca** digitale per la visione personalizzata e a richiesta di tutti i film in concorso e fuori concorso.

***Domenica 16 dicembre, dalle 9.00 alle 13.00***, sarà presentata **un'anteprima** della fiction "Disegno di sangue", regia di Gianfranco Cabiddu, prodotta nel 2007 da RAI Fiction e Rodeo Drive Media per la serie televisiva "Crimini" (100').

Inoltre al termine della manifestazione sarà possibile **visionare le opere vincitrici della XII edizione del Premio Internazionale del Documentario e Reportage Mediterraneo.**